

## Список литературы для 8-го класса

1. Р. Бредбери. «451 градус по Фаренгейту»
2. Гомер «Илиада» (Песни 1, 2, 18)  
К изучению Гомера нам понадобится книга М. Гаспарова «Занимательная Греция». Посмотреть фильм А. Кончаловского «Одиссея».  
Выучить стихотворения О. Мандельштама «Бессонница. Гомер. Тугие паруса» и «Золотистого меда струя...»
3. Софокл «Антигона» (перевод Ф. Зелинского, М. Гаспарова, В. Ярхо)
4. Ж. Ануй «Антигона»
5. «Слово о полку Игореве» (перевод Д. Лихачева). Можно почитать и перевод Н. Заболоцкого. Вступление на древнерусском учить наизусть.
6. «Песнь о Роланде»
7. Н. Гоголь «Тарас Бульба», «Старосветские помещики», «Ревизор». Хорошо бы иметь дома книгу Ю. Манна «Постигая Гоголя».
8. В. Шекспир «Гамлет», «Ромео и Джульетта». Смотреть фильм Ф. Дзифирелли «Ромео и Джульетта»
9. И. В. Гете «Страдания молодого Вертера»
10. Н. Карамзин «Бедная Лиза»
11. М. Лермонтов «Мцыри». Можно посмотреть фильм С. Соловьева «Сто дней после детства».
12. Ж.-Б. Мольер «Мещанин во дворянстве» (фрагменты)
13. Д. Фонвизин «Недоросль»
14. Э. Хемингуэй «Старик и море»

### Литературоведение

- М. Л. Гаспаров. «Снова тучи надо мною...» Методика анализа»  
Е. Эткинд. «Разговор о стихах»  
И. Сухих. «Русская литература для всех. От «Слова о полку Игореве» до Лермонтова»

Читать современную литературу по вашему выбору (издательства «Самокат», «КомпасГид», «Розовый жираф» и др.)

### Задание на лето (на выбор - одно, можно несколько)

1. Литературное краеведение (подготовить и оформить сообщение о писателях, живших рядом с тем местом, где вы отдыхали летом)
2. Рецензия на художественный или анимационный фильм, снятый по мотивам художественного произведения, театральный спектакль, выставку.
3. Любые творческие работы (жанр свободный - стихи, проза, странички из дневника, арт-объекты, зины, экскурсии по книжным магазинам...)
4. Mail-art (самостоятельно сделанная открытка, интересный текст на обороте, можно поставить штемпель на почте)
5. Видеосюжет о вашем летнем чтении.
6. Попытка небольшой самостоятельной исследовательской работы по литературе или лингвистике.